Ultima Hora Domingo 12 de Mayo de 2019 12 | ENDRE AMOGOS |

III Foro de El Económico



Paula Serra, con Miguel Fluxà y sus hijas sobre el acogedor escenario decorado por Kare.



Rosa Ma Regí y Carme Serra.



Sabina Thienemann y Miguel Fluxà con Sabina y Gloria.



Juan Buades, Carmen Sampol, Xesca Vidal, Carme Serra y Gabriel Sampol.



Koldo Alonso, José María Vicens, María Magdalena Frau, Martí Ribas y Rafael Guinea.



Miriam Nogueira con Xesca Vidal y Beatriz Juan



Jaume Tortella, Gloria Ferrari, Lourdes Tomàs, Miquel González, Virgilio Moreno, Margalida Pons, Paula Mir y Mercedes Rubio.



Tito Rotger y Frederic Mudoy.



Esther Vidal, Gabriel Sampol v su hija Carmen.



Alvaro Middelman, Corinna Graf y Onofre Pascual.



Luis Nigorra, Rosa Estaràs y Juan Nigorra

» Viene de la página anterior

fuerte llegó con la intervención de **Miguel Fluxá** acompañado por sus hijas y discípulas **Sabina** y **Gloria Fluxá**, que hablaron de manera distendida, casi como si en una reunión familiar nos hu-biéramos colado deseosos de saber qué y cómo de su sueño empresarial real, increíble e inaudito, pero sueño familiar al fin y al cabo, y todo sobre un escenario decorado como si de un salón de casa familiar joven se tratara, pero no un salón cualquiera. Kare, de **Isabel Iboleón**, consiguió crear un espacio que invitaba a la charla relajada, pues se eligieron muebles y elementos decorativos cálidos, con cierto aire retro, lo que convertía el ambiente en super contemporáneo sin resultar abrumador y casaba a la perfección con el mensaje que los invi-tados estaban transmitiendo en todo momento conducidos por **Paula Serra**, directora de Medios Audiovisuales del Grup Serra y directora de *El Económico*, actuando de anfitriona y también de conductora de una charla que mostró el pensamiento de cada

uno, y en la caso de los Fluxá lo interesante que resulta ver cómo tres personalidades distintas pero potentes beben unas de otras desde un interés común, cómo la vida ha ido repartiendo papeles según el potencial de cada uno y cómo el maestro, Don Miquel, ba-jo ese pelo blanco mítico que es la envidia de muchos, esconde un cerebro atómico en el que ex

plotan bombas de sabiduría que han derivado en unas hijas que le superan en juventud, quizás en sabiduría contemporánea y algún día tal vez en experiencia, agun ula tal vez ell experiencia, pero que escucharon de boca de su padre y maestro cómo el sueño familiar había sido posible. La charla, *Una historia con futuro*, parecía informal, cálida, entre amigos y conocidos, y lo fue, pe-ro ante un aforo de expertos pro-fesionales ávidos de conocer y saber más. Entre el público escuchando discretamente e imagino que muy satisfecha **Sabina Thie-nemann**, la esposa y madre, sin duda un puntal en esta familia de la que dependen tantas y tan-tas familias a través de Iberostar. Fue un regalo. La gala permitió presentar el III Anuario de la publicación, disfrutar de un cóctel magnífico con vistas al mar convertido en una gala de lujo en la que conversación y buen humor fueron de la mano. ¡Me encantan las galas y se nota!



pressreader PressReader.com +1 604 278 4604